



**À l'attention de Catherine Lepelletier
Journaliste RFO Télé**

Baie-Mahault, le 01 mars 2011

COMMUNIQUE DE PRESSE

Attention Rédaction !

La Région Guadeloupe,
en partenariat avec l'Association des Ecrivains de la Caraïbe
organise,
sous la présidence de Roger TOUMSON, universitaire, essayiste et poète,

**la 2^{ème} édition du
Congrès international des Ecrivains de la Caraïbe
du 06 au 09 avril 2011,
à l'hôtel la Créole Beach du Gosier**

Impulser la création d'un espace culturel et littéraire caribéen, mettant en commun savoirs, mémoires et expériences. C'est l'objectif que s'est fixée la Région Guadeloupe en initiant aux côtés de l'association des Ecrivains de la Caraïbe, cette deuxième édition du Congrès international des Ecrivains de la Caraïbe placée sous le thème : « **Circonstances, conditions et enjeux de la création littéraire dans la Caraïbe** ».

Des invités prestigieux

Cette année, c'est le poète et essayiste, originaire de Cuba, **Roberto Fernandez RETAMAR**, qui assurera la présidence d'honneur du Congrès tandis que l'invité d'honneur sera l'écrivain et dramaturge **Marcio Veloz MAGGIOLO**, reconnu aujourd'hui comme l'un des plus grands auteurs contemporains de la République dominicaine.

A l'instar de la première édition, de nombreux écrivains, critiques et éditeurs de tous les pays de la Caraïbe, francophones, anglophones et hispanophones, seront présents pour échanger et débattre. Il s'agit donc, au-delà des barrières linguistiques ou géographiques, de réaffirmer et de consolider les résolutions prises lors de la première édition et, également, de définir d'autres perspectives en matière d'édition, de traduction et de diffusion de la littérature caribéenne.

Un premier ouvrage issu des travaux précédents

Les Actes du 1^{er} Congrès des Ecrivains de la Caraïbe, ouvrage consignant toutes les communications recueillies lors de la première édition, sera présenté à l'occasion du lancement officiel de la manifestation, le **vendredi 11 mars prochain, à 10h00, à l'Espace régional du Raizet.**



La création d'un prix littéraire

L'intérêt de ce deuxième Congrès International des Ecrivains de la Caraïbe est aussi, la mise en place du premier **Prix littéraire caribéen du Conseil régional de la Guadeloupe** destiné à récompenser une œuvre majeure de la littérature caribéenne.

Les grands rendez-vous du Congrès

Plusieurs temps forts jalonnent le programme de cette manifestation d'envergure internationale :

- La conférence inaugurale le mercredi 06 avril, au cours de laquelle un hommage appuyé sera rendu à l'écrivain martiniquais récemment disparu, Edouard Glissant.
- Les conférences, séminaires et tables rondes des jeudi 07 et vendredi 08 avril, traiteront d'aspects tels que : ***les inter-relations des champs littéraires caribéens, francophones anglophones, hispanophones et néerlandophones ; la critique littéraire ; lire, écrire et publier en milieu caribéen ; les devenirs du livre et la création littéraire en milieu caribéen...***
- La soirée peinture et littérature organisée le jeudi 07 avril à la maison des écrivains de Simone Schwarz-Bart à Goyave.
- L'inauguration le samedi 09 avril d'un fonds d'ouvrages offerts par la Casa de las Américas à l'occasion de son 50^{ème} anniversaire, à la médiathèque Bettino Lara.

Une large place à la jeunesse

Enfin, le partenariat mis en œuvre entre l'Association des Ecrivains de la Caraïbe, le Rectorat et l'UAG, accordera une place encore plus importante, aux échanges entre écrivains, lycéens et étudiants.